

## 13 सूर के पद (कविता)

(घ) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए-

अति लघूतरीय प्रश्न-

1. श्रीकृष्ण गाय चराने क्यों जाना चाहते थे?

Ans:- क्योंकि वे अपने मित्रों के साथ जंगल में जाकर खेलने, फल खाने और घ्याल-बालों जैसा काम करने की इच्छा रखते थे।

2. श्रीकृष्ण गाय चराने समय किनके साथ रहने के लिए कहते हैं?

Ans:- रैता, पैता, मना, मनसुखा और बलराम (हलधर) के साथ।

3. यशोदा को किस बात का भय है जिससे वे श्रीकृष्ण को गाय चराने नहीं जाने दे रही हैं?

Ans:- उन्हें भय है कि कृष्ण बहुत छोटे हैं; धूप, थकान और जंगल के रास्ते से उनका कोमल शरीर और कमल-सा चेहरा कुम्हिला जाएगा।

लघूतरीय प्रश्न-

1. गाय चराने जाने पर यशोदा के मन में उठे संदेहों को श्रीकृष्ण क्या कहकर दूर करने का प्रयास करते हैं?

Ans:- श्रीकृष्ण कहते हैं कि उन्हें न धूप लगेगी, न भूख सताएगी वै यमुना-जल की सौगंध देकर कहते हैं कि वे साथियों के साथ सुरक्षित रहेंगे और माँ दही-भात भेज दे तो वे खा लेंगे।

2. श्रीकृष्ण जल्दी से बड़ा क्यों हो जाना चाहते हैं?

Ans:- क्योंकि वे चाहते थे कि वे सबमें सबल (ताकतवर) बनें, निर्भय होकर रहें और अपने शत्रुओं का सामना करने के योग्य हों।

3. शक्तिशाली बनने के लिए श्रीकृष्ण क्या चाहते हैं?

Ans:- वे चाहते हैं कि उन्हें स्वतंत्रता मिले, वे घ्याल-बालों के साथ रहें, कठोर परिश्रम करें और मैदान में खेलते हुए स्वयं को मजबूत बनाएँ।

दीर्घउत्तरीय प्रश्न-

1. श्रीकृष्ण के मन में किस पर विजय पाने की अगिलाषा थी और क्यों?

Ans:- श्रीकृष्ण के मन में कंस पर विजय पाने की अभिलाषा थी।

वे बचपन से ही अपने शत्रु कंस की अत्याचारपूर्ण गतिविधियों को जानते थे कंस निरंतर देवकी-वसुदेव को कष्ट देता था और कृष्ण को मारने के लिए अनेक दानव भेजता था कृष्ण बाल-स्वभाव में ही कहते हैं कि वे रंगभूमि में कंस को पछाड़ देंगे और शत्रुओं को नष्ट कर देंगे उनकी यह इच्छा धर्म की रक्षा करने और मथुरा को अत्याचार से मुक्त कराने की भावना से प्रेरित थी।

## 2. निम्नलिखित पंक्तियों का भाव लिखिए-

(अ) तनक-तनक पग चलि हौं कैसे; आवत है है रीति।

Ans:- माँ यशोदा कृष्ण को मना करते हुए कहती हैं कि वे अभी बहुत छोटे हैं उनके पैर भी बहुत नहीं हैं ऐसे छोटे-छोटे पैरों से वे जंगल की लंबी दूरी कैसे तय करेंगे? गाय चराने जाने की जो प्रथा है, वह बड़े बच्चों के लिए है, छोटे कृष्ण के लिए नहीं। इस पंक्ति में यशोदा की चिंता और मातृस्नेह प्रकट होता है।

(ब) “तुम्हरौ कगल बदन कुम्हिलै है, रेगत घामहि माँझा।

यशोदा कहती है कि कृष्ण का चेहरा कगल-सा कोगल है यदि वे धूप में चलते या थककर रेगते हुए लौटेंगे तो उनकी कोगल कान्ति नष्ट हो जाएगी और चेहरा मुरझा जाएगा धूप, थकान और मार्ग की कठिनाई देखकर यशोदा पुत्र को कष्ट में नहीं जाने देना चाहती है। मातृ-चिंता और प्रेम का मार्मिक चित्रण है।

(स) मैया मोहि बड़ो कीर लैरी दूध-दही-घृत-माखन मेवा, जो माँगो सो देरी।

कृष्ण माँ से कहते हैं कि उन्होंने उन्हें बहुत बड़ा बना दिया है वे उन्हें दूध, दही, घी, मखन और मेवा—जो कुछ भी माँगें, सब देती हैं। इसलिए उनमें यह विश्वास और साहस पैदा हो गया है कि वे बड़े काम कर सकते हैं। कृष्ण का यह कथन उनकी बाल-स्वभाविक भिठास, आत्मविश्वास और माँ के प्रति कृतज्ञता से भरा है। इनमें उनके आगे बढ़ने की इच्छा और बलवान बनने की आकांक्षा प्रकट होती है।

## 2. . दूसरे पद का भाव अपने शब्दों में लिखिए।

दूसरे पद में कृष्ण अपनी माँ से दृढ़तापूर्वक कहते हैं कि वे अवश्य गाय चराने जाएंगे वे माँ से कहने के लिए कहते हैं कि नंद बाबा को बता दें कि वे अब बड़े हो गए हैं और डरते नहीं वे बताते हैं कि रैता, पैता, मना, मनसुखा और बलराम जैसे अनेक साथी उनके साथ रहेंगे, इसलिए कोई चिंता नहीं।

कृष्ण कहते हैं कि बंसीवट के तट पर वे घ्वालिनों के साथ खेलेंगे और बहुत आनंद पाएंगे।

यदि भूख लगे तो माँ दही-भात भेज दे, वे खा लेंगे।

अंत में कृष्ण यमुना-जल की सौगंध खाते हुए माँ को विश्वास दिलाते हैं कि वे बिल्कुल सुरक्षित रहेंगे।

इस प्रकार दूसरे पद में कृष्ण की बाल-ज़िद, उत्साह, साधियों के प्रति प्रेम और थोड़ी-सी स्वतंत्रता पाने की चाह को बहुत मधुर रूप में चित्रित किया गया है।